

DISCIPLINA: STEAM

ANO DE ESCOLARIDADE: 8.º ano

Domínios / Temas (Aprendizagens Essenciais)	Importância relativa ¹
<ul style="list-style-type: none">• DINÂMICAS DE GRUPO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS<ul style="list-style-type: none">○ Definição de identidade de equipa○ Desafio do Ovonauta○ Desafio da Ponte de Palitos• DESIGN THINKING NA CONSTRUÇÃO DE PROTÓTIPOS<ul style="list-style-type: none">○ Jogo de tabuleiro com AR○ A.I.ROOM	<p>20%</p> <p>80%</p>

¹ As percentagens mencionadas na coluna “Importância relativa” referem-se ao peso que cada um dos Organizadores (Domínios, Temas,...) tem na globalidade dos Conhecimentos, Capacidades e Atitudes que constam das Aprendizagens Essenciais. Não são ponderações para efeitos de classificação.

Domínios [transversais] da disciplina (e respetiva ponderação)	Descritores de desempenho	Tarefas / Instrumentos de Avaliação (e respetiva ponderação)
Investigar e Pesquisar 25%	<ul style="list-style-type: none"> - Planificar um projeto. - Realizar uma investigação. - Ser capaz de resolver um problema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos - 20% • Projetos - 80%
Colaborar e Comunicar 20%	<ul style="list-style-type: none"> - Mobilizar estratégias e ferramentas digitais de comunicação e colaboração. - Apresentar publicamente os projetos envolvidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de Observação - 40% • Apresentações Orais - 60%
Criar e Inovar 35%	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade. - Explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional. - Produzir artefactos digitais criativos. - Desenvolver projetos interdisciplinares manuais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos - 20% • Projetos - 80%
Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal 20%	<ul style="list-style-type: none"> - Ser organizado, apresentar os materiais necessários/ solicitados e cumprir prazos, tarefas e horários. - Revelar capacidade de iniciativa e empenho na realização das atividades/tarefas propostas. - Revelar capacidade de autoavaliar o seu desempenho e o dos seus pares, identificando pontos fortes e aspetos a melhorar. - Contribuir para o bom funcionamento das aulas, revelando-se cooperante e tolerante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelha de Registos – 50% • Grelha de observação direta – 50%

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS (em consonância com as AE e as áreas de competências inscritas no PASEO)					
Domínios [transversais] da disciplina	Níveis e descritores de desempenho				
	MUITO BOM (Nível 5)	Bom (Nível 4)	Suficiente (Nível 3)	Insuficiente (Nível 2)	Muito Insuficiente (Nível 1)
Investigar e Pesquisar	<ul style="list-style-type: none"> - Formula questões sempre pertinentes. - Consegue definir sempre palavras-chave para pesquisa. - Utiliza sempre ferramentas digitais que apoiam a pesquisa. - Constrói esboços rigorosos e bem esquematizados do projeto. - Aplica princípios de sustentabilidade na seleção dos materiais a utilizar nos projetos. - Analisa a credibilidade das fontes. - Seleciona apenas fontes fidedignas. - Seleciona criticamente a informação mais relevante. - Procura utilizar diferentes conteúdos multimédia para enriquecer a pesquisa. - Utiliza sempre ferramentas digitais para organizar e gerir a informação. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> - Formula algumas questões pertinentes. - Consegue definir algumas palavras-chave para pesquisa. - Utiliza algumas ferramentas digitais que apoia a pesquisa. - Constrói esboços algo rigorosos e mais ou menos esquematizados. - Aplica alguns princípios de sustentabilidade na seleção dos materiais a utilizar nos projetos. - Analisa a credibilidade de algumas fontes. - Seleciona algumas fontes fidedignas. - Seleciona alguma informação relevante. - Utiliza alguns conteúdos multimédia na pesquisa. - Utiliza ferramentas digitais para organizar e gerir alguma informação. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> - Formula muito poucas questões pertinentes. - Consegue definir muito poucas palavras-chave para pesquisa. - Utiliza pelo menos uma ferramenta digital que apoia a pesquisa com muitas falhas. - Constrói esboços muito pouco rigorosos e sem esquemas. - Aplica muito poucos princípios de sustentabilidade na seleção dos materiais a utilizar nos projetos. - Analisa a credibilidade de muito poucas fontes. - Seleciona muito poucas fontes fidedignas. - Seleciona muito pouca informação relevante. - Utiliza muito poucos conteúdos multimédia na pesquisa. - Utiliza ferramentas digitais para organizar e gerir alguma informação com muitas falhas.
Colaborar e Comunicar	<ul style="list-style-type: none"> - Sabe identificar, selecionar e utilizar meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração. - Conhece e adota sempre as regras de etiqueta digital. - Utiliza meios digitais de comunicação e colaboração com facilidade. - Mostra grande domínio sobre a matéria e/ou as competências a desenvolver. 		<ul style="list-style-type: none"> - Sabe identificar, selecionar e utilizar alguns meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração. - Conhece e adota na maioria das vezes as regras de etiqueta digital. - Utiliza meios digitais de comunicação e colaboração de forma satisfatória. - Mostra algum domínio sobre a matéria e/ou as competências a desenvolver. 		<ul style="list-style-type: none"> - Sabe identificar, selecionar e utilizar muito poucos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração. - Conhece e adota muito poucas vezes as regras de etiqueta digital. - Utiliza meios digitais de comunicação e colaboração de forma insuficiente. - Mostra muito pouco domínio sobre a matéria e/ou as competências a desenvolver.

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS (em consonância com as AE e as áreas de competências inscritas no PASEO)					
Domínios [transversais] da disciplina	Níveis e descritores de desempenho				
	MUITO BOM (Nível 5)	Bom (Nível 4)	Suficiente (Nível 3)	Insuficiente (Nível 2)	Muito Insuficiente (Nível 1)
Colaborar e Comunicar	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica o produto de uma forma eficaz, clara e ordenada. - Linguagem corporal transmite confiança e segurança. 		<ul style="list-style-type: none"> - Comunica o produto, mas nem sempre de uma forma eficaz, clara e ordenada. - Linguagem corporal nem sempre transmite confiança e segurança. 		<ul style="list-style-type: none"> - Comunica o produto de uma forma muito pouco eficaz, clara e ordenada. - Linguagem corporal transmite pouca confiança e segurança.
Criar e Inovar	<ul style="list-style-type: none"> - Explora autonomamente diferentes ferramentas digitais criativas. - Conhece claramente e adota sempre as regras de ergonomia subjacentes ao uso de dispositivos eletrónicos. - Produz e/ou modifica artefactos digitais para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos. - Elabora facilmente algoritmos no sentido de encontrar soluções para problemas simples. - Assimila conhecimentos avançados de linguagem de programação. - Produz produtos apelativos e cumpre sempre com os desafios propostos. - Executa os projetos tendo atenção à planificação dos mesmos. - Faz uma gestão eficiente dos recursos disponibilizados. - Revela uma motricidade fina muito desenvolvida. - É sempre criativo e inovador. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> - Explora, sob orientação, diferentes ferramentas digitais criativas. - Conhece, mas nem sempre adota as regras de ergonomia subjacentes ao uso de dispositivos eletrónicos. - Produz e/ou modifica satisfatoriamente artefactos digitais, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos. - Elabora algoritmos satisfatoriamente no sentido de encontrar soluções para problemas simples. - Assimila conhecimentos básicos de linguagem de programação. - Produz produtos algo apelativos, mas que nem sempre cumprem os desafios propostos. - Executa os projetos não cumprindo com a totalidade da planificação dos mesmos. - Nem sempre faz uma gestão eficiente dos recursos disponibilizados. - Revela alguma motricidade fina. - É criativo e inovador na maior parte das vezes. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> - Explora, com muitas dificuldades, poucas ferramentas digitais criativas. - Conhece superficialmente e raramente adota as regras de ergonomia subjacentes ao uso de dispositivos eletrónicos. - Produz e/ou modifica com muita dificuldade artefactos digitais. - Elabora algoritmos com muita dificuldade. - Assimila muito poucos conhecimentos de linguagem de programação. - Produz produtos muito pouco apelativos e que raramente cumprem os desafios propostos. - Executa os projetos cumprindo com muito pouco da planificação dos mesmos. - Faz uma gestão muito pouco eficiente dos recursos disponibilizados. - Revela muito pouca motricidade fina. - Raramente é criativo e inovador.

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS (em consonância com as AE e as áreas de competências inscritas no PASEO)					
Domínios [transversais] da disciplina	Níveis e descritores de desempenho				
	MUITO BOM (Nível 5)	Bom (Nível 4)	Suficiente (Nível 3)	Insuficiente (Nível 2)	Muito Insuficiente (Nível 1)
Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> - É organizado, apresenta os materiais necessários/solicitados e cumpre prazos, tarefas e horários. - Revela capacidade de iniciativa e empenho na realização das atividades/tarefas propostas. - Revela capacidade de autoavaliar o seu desempenho e o dos seus pares, identificando pontos fortes e aspetos a melhorar. - Contribuiu para o bom funcionamento das aulas, revelando-se cooperante e tolerante. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> - Revela falhas ao nível da organização e/ou na apresentação do material necessário e nem sempre cumpre prazos, tarefas ou horários. - Revela alguma capacidade de iniciativa e empenha-se razoavelmente na realização das atividades/tarefas propostas. - Revela alguma dificuldade em autoavaliar corretamente o seu desempenho e/ou o desempenho dos seus pares, revelando limitações na identificação de pontos fortes e aspetos a melhorar. - Contribuiu razoavelmente para o bom funcionamento das aulas, nem sempre se mostrando cooperante e tolerante. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> - Não é organizado e/ou apresenta, com regularidade, faltas de material e, frequentemente, não cumpre prazos, tarefas ou horários. - Não revela capacidade de iniciativa e demonstra falta de empenho na realização das atividades/tarefas propostas. - Não é capaz de autoavaliar o seu desempenho, nem o desempenho dos seus pares, ou fá-lo de forma incorreta. - Revela um comportamento perturbador do bom funcionamento das aulas, não se mostrando cooperante nem tolerante.