

PRODUÇÃO ORAL MOVERS					
CRITÉRIOS	Níveis de desempenho				
	N5	N4	N3	N2	N1
Gramática e vocabulário	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza vocabulário adequado para lidar com todas as tarefas propostas. - Produz frases e/ou enunciados mais longos de forma geralmente correta. - Pode juntar ideias com vários conectores simples (ex. and, but, then, when). 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza vocabulário adequado para lidar com algumas das tarefas propostas. - Produz algumas frases e/ou enunciados mais longos, mas comete alguns erros básicos que podem obscurecer o sentido. - Pode juntar ideias com alguns conectores simples (e.g. and). 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza vocabulário adequado para lidar com poucas tarefas propostas. - Produz poucas frases e/ou enunciados mais longos, mas comete erros básicos que comprometem o sentido. - Pode juntar palavras com conectores simples (ex. and).
Pronúncia	<ul style="list-style-type: none"> - É na sua maioria inteligível, demonstrando controlo da acentuação e da entoação. 		<ul style="list-style-type: none"> - É na sua maioria inteligível, demonstrando algum controlo da acentuação e da entoação, embora alguns sons possam não ser claros. 		<ul style="list-style-type: none"> - É pouco inteligível, demonstrando pouco controlo da acentuação e da entoação.
Interação	<ul style="list-style-type: none"> - Responde adequadamente ao que é solicitado, sem necessitar de muito suporte, pedindo apoio se necessário. - Responde de forma pronta, podendo hesitar e fazer pausas a meio do enunciado. 		<ul style="list-style-type: none"> - Responde adequadamente a quase tudo o que é solicitado, necessitando de algum suporte e pedindo apoio se necessário. - Responde quase sempre de forma pronta, hesitando e fazendo pausas a meio do enunciado. 		<ul style="list-style-type: none"> - Responde com dificuldade ao que é solicitado, necessitando de suporte. - Há hesitação e pausa a meio do enunciado e as respostas podem ser atrasadas ou indecisas.

PRODUÇÃO ORAL FLYERS

CRITÉRIOS	Níveis de desempenho				
	N5	N4	N3	N2	N1
Gramática e vocabulário	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza vocabulário diversificado e adequado para lidar com todas as tarefas propostas. - Produz frases e/ou enunciados mais longos de forma geralmente correta. - Pode juntar ideias com vários conectores simples (por exemplo: and, but, when, then, because). 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza vocabulário adequado para lidar com algumas das tarefas propostas. - Produz algumas frases e/ou enunciados mais longos, mas comete alguns erros básicos que podem obscurecer o sentido. - Pode juntar ideias com alguns conectores simples (por exemplo: and, but, when, then). 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza vocabulário adequado para lidar com poucas tarefas propostas. - Produz poucas frases e/ou enunciados mais longos, mas comete erros básicos que comprometem o sentido. - Pode juntar palavras com conectores simples (ex. and).
Pronúncia	<ul style="list-style-type: none"> - É na sua maioria inteligível, demonstrando controlo da acentuação e da entoação. 		<ul style="list-style-type: none"> - É na sua maioria inteligível, demonstrando algum controlo da acentuação e da entoação, embora alguns sons possam não ser claros. 		<ul style="list-style-type: none"> - É pouco inteligível, demonstrando pouco controlo da acentuação e da entoação.
Interação	<ul style="list-style-type: none"> - Responde adequadamente ao que é solicitado, sem necessitar de muito suporte, pedindo apoio se necessário. - Responde de forma pronta, podendo hesitar e fazer pausas a meio do enunciado. 		<ul style="list-style-type: none"> - Responde adequadamente a quase tudo o que é solicitado, necessitando de algum suporte e pedindo apoio se necessário. - Responde quase sempre de forma pronta, hesitando e fazendo pausas a meio do enunciado. 		<ul style="list-style-type: none"> - Responde com dificuldade ao que é solicitado, necessitando de suporte. - Há hesitação e pausa a meio do enunciado e as respostas podem ser atrasadas ou indecisas.

PRODUÇÃO ORAL PET					
CRITÉRIOS	Níveis de desempenho				
	N5	N4	N3	N2	N1
Gramática e vocabulário	<ul style="list-style-type: none"> - Domina formas gramaticais simples, e tenta algumas formas gramaticais complexas. - Utiliza vocabulário variado e apropriado na realização das tarefas propostas. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> - Domina formas gramaticais simples, e tenta poucas formas gramaticais complexas. - Utiliza vocabulário adequado na realização das tarefas propostas. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> - Domina algumas formas gramaticais simples. - Utiliza algum vocabulário adequado na realização das tarefas propostas.
Gestão do discurso	<ul style="list-style-type: none"> - Produz discursos extensos e pertinentes apesar de alguma hesitação. - Utiliza uma variedade de elementos de coesão. 		<ul style="list-style-type: none"> - Produz discursos que vão para além de frases curtas, apesar da hesitação. - Utiliza elementos de coesão básicos. 		<ul style="list-style-type: none"> - Produz respostas que se caracterizam por frases curtas e hesitações frequentes. - Repete informações ou afasta-se do tema.
Pronúncia	<ul style="list-style-type: none"> - É inteligível, a entoação e a acentuação são geralmente apropriadas e os sons são articulados de forma clara. 		<ul style="list-style-type: none"> - É na sua maioria inteligível, e há algum controlo das características fonológicas tanto a nível de enunciação como da palavra. 		<ul style="list-style-type: none"> - É parcialmente inteligível, apresentando controlo limitado das características fonológicas.
Interação comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> - Inicia um diálogo, mantém a interação e negocia perspectivas, sendo necessário muito pouco apoio. 		<ul style="list-style-type: none"> - Inicia um diálogo e mantém a interação, sendo necessário algum apoio. 		<ul style="list-style-type: none"> - Mantém uma conversa simples, precisando de algum encorajamento e apoio.

PRODUÇÃO ORAL FCE					
CRITÉRIOS	Níveis de desempenho				
	N5	N4	N3	N2	N1
Gramática e vocabulário	<ul style="list-style-type: none"> - Domina formas gramaticais diversas e complexas. - Utiliza vocabulário variado e apropriado na realização das tarefas propostas. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> - Domina formas gramaticais simples, e tenta algumas formas gramaticais complexas. - Utiliza vocabulário adequado na realização das tarefas propostas. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> - Domina formas gramaticais simples. - Utiliza algum vocabulário adequado na realização das tarefas propostas.
Gestão do discurso	<ul style="list-style-type: none"> - Produz discursos extensos e pertinentes, ainda que apresente ligeira hesitação. - Utiliza uma variedade de marcadores do discurso e de elementos de coesão. 		<ul style="list-style-type: none"> - Produz discursos extensos e pertinentes apesar de alguma hesitação. - Utiliza uma variedade de elementos de coesão. 		<ul style="list-style-type: none"> - Produz respostas que se caracterizam por frases curtas e por hesitações frequentes. - Repete informações, usando conectores básicos.
Pronúncia	<ul style="list-style-type: none"> - É inteligível, a entoação e a acentuação são apropriadas e os sons são articulados de forma muito clara. 		<ul style="list-style-type: none"> - É inteligível, a entoação e a acentuação são geralmente apropriadas e os sons são articulados de forma clara. 		<ul style="list-style-type: none"> - É parcialmente inteligível, apresentando controlo limitado das características fonológicas.
Interação comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> - Inicia, mantém e negocia a interação e promove o desfecho do diálogo. 		<ul style="list-style-type: none"> - Inicia um diálogo, mantém a interação e negocia perspetivas, sendo necessário muito pouco apoio. 		<ul style="list-style-type: none"> - Mantém uma conversa simples, precisando de algum encorajamento e apoio.