

DISCIPLINA: TIC

ANO DE ESCOLARIDADE: 5.º ano

Domínios / Temas (Aprendizagens Essenciais)	Importância relativa ¹
<ul style="list-style-type: none"> • ADOTAR UMA ATITUDE CRÍTICA, REFLETIDA E RESPONSÁVEL NO USO DE TECNOLOGIAS, AMBIENTES E SERVIÇOS DIGITAIS <ul style="list-style-type: none"> ○ Impacto das TIC ○ Comportamentos seguros ○ Palavras-chave seguras ○ Direitos de autor ○ Ergonomia 	20%
<ul style="list-style-type: none"> • PLANIFICAR ESTRATÉGIAS DE INVESTIGAÇÃO E DE PESQUISA A REALIZAR ONLINE <ul style="list-style-type: none"> ○ Metodologia de trabalho ○ Navegadores e navegar ○ Pesquisar 	15%
<ul style="list-style-type: none"> • MOBILIZAR ESTRATÉGIAS E FERRAMENTAS DE COMUNICAÇÃO E COLABORAÇÃO <ul style="list-style-type: none"> ○ Sistemas de gestão de aprendizagem ○ Comunicar e colaborar 	15%
<ul style="list-style-type: none"> • EXPLORAR IDEIAS E DESENVOLVER O PENSAMENTO COMPUTACIONAL E PRODUZIR ARTEFACTOS DIGITAIS CRIATIVOS, RECORRENDO A ESTRATÉGIAS E FERRAMENTAS DIGITAIS DE APOIO À CRIATIVIDADE <ul style="list-style-type: none"> ○ Processamento de texto ○ Apresentações multimédia ○ Algoritmia e programação 	50%

¹ As percentagens mencionadas na coluna “Importância relativa” referem-se ao peso que cada um dos Organizadores (Domínios, Temas,...) tem na globalidade dos Conhecimentos, Capacidades e Atitudes que constam das Aprendizagens Essenciais. Não são ponderações para efeitos de classificação.

Domínios [transversais] da disciplina (e respetiva ponderação)	Descritores de desempenho	Tarefas / Instrumentos de Avaliação² (e respetiva ponderação)
Investigar e Pesquisar 20%	- Planificar e realizar uma investigação online.	<ul style="list-style-type: none"> • Planificação do Trabalho - 80% • Produção do Trabalho - 20%
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais 10%	- Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.	<ul style="list-style-type: none"> • Planificação do Trabalho - 50% • Produção do Trabalho - 50%
Colaborar e Comunicar 10%	- Mobilizar as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração.	<ul style="list-style-type: none"> • Planificação do Trabalho - 55% • Produção do Trabalho - 10% • Apresentação Oral do Trabalho - 35%
Criar e Inovar 40%	- Conhecer estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade, explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional, e produzir artefactos digitais criativos.	<ul style="list-style-type: none"> • Planificação do Trabalho - 20% • Produção do Trabalho - 80%
Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal 20%	<ul style="list-style-type: none"> - Ser organizado, apresentar os materiais necessários/ solicitados e cumprir prazos, tarefas e horários. - Revelar capacidade de iniciativa e empenho na realização das atividades/tarefas propostas. - Revelar capacidade de autoavaliar o seu desempenho e o dos seus pares, identificando pontos fortes e aspetos a melhorar. - Contribuir para o bom funcionamento das aulas, revelando-se cooperante e tolerante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelha de observação direta – 100%

² Os instrumentos de avaliação nesta disciplina não são equiparados aos testes/fichas de avaliação sumativa realizados individualmente noutras disciplinas.

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS (em consonância com as AE e as áreas de competências inscritas no PASEO)					
Domínios [transversais] da disciplina	Níveis e descritores de desempenho				
	MUITO BOM (Nível 5)	Bom (Nível 4)	Suficiente (Nível 3)	Insuficiente (Nível 2)	Muito Insuficiente (Nível 1)
Investigar e Pesquisar	<ul style="list-style-type: none"> - Formula questões sempre pertinentes e consegue definir sempre palavras-chave para pesquisa. - Analisa a credibilidade das fontes e seleciona apenas fontes fidedignas. - Seleciona criticamente a informação mais relevante. - Utiliza sempre ferramentas digitais que apoiam a pesquisa, e a organização e gestão da informação. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> - Formula algumas questões pertinentes e consegue definir algumas palavras-chave para pesquisa. - Analisa a credibilidade de algumas fontes e seleciona algumas fontes fidedignas. - Seleciona alguma informação relevante. - Utiliza ferramentas digitais que apoiam a pesquisa, e a organização e gestão de alguma informação. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> - Formula muito poucas questões pertinentes e consegue definir muito poucas palavras-chave para pesquisa. - Analisa a credibilidade de muito poucas fontes e seleciona muito poucas fontes fidedignas. - Seleciona muito pouca informação relevante. - Utiliza ferramentas digitais que apoiam a pesquisa, e a organização e gestão da informação com muitas falhas.
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	<ul style="list-style-type: none"> - Entende claramente o impacto das TIC no seu dia a dia e na sociedade. - Conhece claramente e utiliza sempre as normas relacionadas com os direitos de autor e regista sempre as fontes. - Compreende claramente e adota sempre práticas seguras de utilização das aplicações digitais e de navegação na Internet. 		<ul style="list-style-type: none"> - Entende superficialmente o impacto das TIC no seu dia a dia e na sociedade. - Conhece superficialmente e utiliza algumas normas relacionadas com os direitos de autor e regista algumas fontes. - Compreende superficialmente e adota algumas práticas seguras de utilização das aplicações digitais e de navegação na Internet. 		<ul style="list-style-type: none"> - Entende o impacto das TIC no seu dia a dia e na sociedade com muitas falhas. - Conhece e utiliza algumas normas relacionadas com os direitos de autor com muitas falhas e raramente regista as fontes. - Compreende e adota algumas práticas seguras de utilização das aplicações digitais e de navegação na Internet com muitas falhas.
Colaborar e Comunicar	<ul style="list-style-type: none"> - Sabe identificar, selecionar e utilizar meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração. - Apresenta e partilha de forma clara e estruturada os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração. 		<ul style="list-style-type: none"> - Sabe identificar, selecionar e utilizar alguns meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração. - Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração, com algumas falhas. 		<ul style="list-style-type: none"> - Sabe identificar, selecionar e utilizar muito poucos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração. - Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração, com muitas falhas.

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS (em consonância com as AE e as áreas de competências inscritas no PASEO)					
Domínios [transversais] da disciplina	Níveis e descritores de desempenho				
	MUITO BOM (Nível 5)	Bom (Nível 4)	Suficiente (Nível 3)	Insuficiente (Nível 2)	Muito Insuficiente (Nível 1)
Colaborar e Comunicar	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece e adota sempre as regras de etiqueta digital. 		<ul style="list-style-type: none"> - Conhece e adota na maioria das vezes as regras de etiqueta digital. 		<ul style="list-style-type: none"> - Raramente conhece e adota as regras de etiqueta digital.
Criar e Inovar	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece e caracteriza claramente ferramentas digitais criativas. - Elabora facilmente algoritmos no sentido de encontrar soluções para problemas simples. - Produz e/ou modifica artefactos digitais para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, respeitando todas as orientações dadas. - É sempre criativo e inovador. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece e caracteriza superficialmente ferramentas digitais criativas. - Elabora algoritmos satisfatoriamente no sentido de encontrar soluções para problemas simples. - Produz e/ou modifica satisfatoriamente artefactos digitais, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, respeitando a maioria das orientações dadas. - É criativo e inovador na maior parte das vezes. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece e caracteriza ferramentas digitais criativas com muitas falhas. - Elabora algoritmos com muita dificuldade. - Produz e/ou modifica com muita dificuldade artefactos digitais, respeitando muito pouco das orientações dadas. - Raramente é criativo e inovador.
Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> - É organizado, apresenta os materiais necessários/solicitados e cumpre prazos, tarefas e horários. - Revela capacidade de iniciativa e empenho na realização das atividades/tarefas propostas. - Revela capacidade de autoavaliar o seu desempenho e o dos seus pares, identificando pontos fortes e aspetos a melhorar. - Contribuiu para o bom funcionamento das aulas, revelando-se cooperante e tolerante. 		<ul style="list-style-type: none"> - Revela falhas ao nível da organização e/ou na apresentação do material necessário e nem sempre cumpre prazos, tarefas ou horários. - Revela alguma capacidade de iniciativa e empenha-se razoavelmente na realização das atividades/tarefas propostas. - Revela alguma dificuldade em autoavaliar corretamente o seu desempenho e/ou o desempenho dos seus pares, revelando limitações na identificação de pontos fortes e aspetos a melhorar. - Contribuiu razoavelmente para o bom funcionamento das aulas, nem sempre se mostrando cooperante e tolerante. 		<ul style="list-style-type: none"> - Não é organizado e/ou apresenta, com regularidade, faltas de material e, frequentemente, não cumpre prazos, tarefas ou horários. - Não revela capacidade de iniciativa e demonstra falta de empenho na realização das atividades/tarefas propostas. - Não é capaz de autoavaliar o seu desempenho, nem o desempenho dos seus pares, ou fá-lo de forma incorreta. - Revela um comportamento perturbador do bom funcionamento das aulas, não se mostrando cooperante nem tolerante.

