

RUBRICA DE AVALIAÇÃO

DIÁRIO DE BORDO						
CRITÉRIOS		Níveis de desempenho				
		N5	N4	N3	N2	N1
Educação Literária – 30%	Compreensão	Compreende temas, ideias e valores de todos os textos solicitados.		Compreende temas, ideias e valores de alguns dos textos solicitados.		Não compreende temas, ideias e valores dos textos solicitados.
	Interpretação	Reconhece com facilidade o género do texto, a estrutura externa e interna e os recursos expressivos.		Reconhece com dificuldade o género do texto, a estrutura externa e interna e os recursos expressivos.		Não reconhece o género do texto, a estrutura externa e interna e os recursos expressivos.
	Apreciação	Aprecia com facilidade os textos solicitados, evidenciando vasta cultura e curiosidade literárias.		Aprecia com dificuldade alguns dos textos solicitados, evidenciando alguma cultura e curiosidade literárias.		Não aprecia os textos solicitados, evidenciando pouca cultura e curiosidade literárias.
Leitura – 30%	Autonomia	Realiza facilmente leitura crítica e autónoma de todos os textos solicitados.		Realiza com alguma dificuldade leitura crítica e autónoma de alguns dos textos solicitados.		Não realiza leitura crítica e autónoma dos textos solicitados.
	Compreensão	Compreende facilmente o sentido global e a intenção comunicativa de todos os textos solicitados.		Compreende com dificuldade o sentido global e a intenção comunicativa de alguns dos textos solicitados.		Não compreende o sentido global e a intenção comunicativa dos textos solicitados.
	Apreciação	Aprecia todos os textos solicitados, realizando diversas tarefas de leitura, respeitando tempo e prazos estipulados.		Aprecia de forma incompleta alguns dos textos solicitados, realizando algumas tarefas de leitura, nem sempre respeitando tempo e prazos estipulados.		Não aprecia os textos solicitados e não realiza as tarefas de leitura.
Escrita – 40%	Rigor no género/formato textual	Redige todos os textos solicitados de acordo com o género/formato pedido.		Redige alguns dos textos solicitados respeitando parcialmente o género/formato pedido.		Redige apenas um texto distanciando-se do género/formato solicitado.
	Desenvolvimento do tema	Respeita o tema proposto e escreve todos os textos solicitados sem desvios.		Respeita o tema proposto em alguns dos textos solicitados com poucos desvios.		Aborda lateralmente o tema proposto e/ou não apresenta os textos solicitados.
	Organização e coesão	Escreve todos os textos solicitados de forma bem organizada, com coesão textual.		Escreve alguns dos textos solicitados de forma pouco organizada, com domínio suficiente da coesão textual.		Escreve um texto desorganizado, com domínio insuficiente da coesão textual.
	Correção linguística	Redige todos os textos solicitados com poucas falhas ortográficas, lexicais ou sintáticas.		Redige alguns dos textos solicitados com algumas falhas ortográficas, lexicais ou sintáticas.		Redige um texto com muitas falhas ortográficas, lexicais ou sintáticas.